



ラグビーイタリア代表チーム歓迎

オペラ・ガラ・コンサート

～市民参加による応援祝賀演奏会～



©Kei Uesugi

ソプラノ
小川 里美



メゾソプラノ
小林 由佳



テノール
高田 正人



©Kei Uesugi

バリトン
与那城 敬



©Washinobu Fukaya

エレクトーン
清水 のりこ



総合企画・演出・進行
彌勒 忠史

日時: 2019年 9月13日(金)

開演19:00(開場18:00)

会場: 上田市交流文化芸術センター

サントミュージゼ「大ホール」

料金: 【一般】3,000円 【U-25】1,500円(全席指定)

*未就学児のご入場はご遠慮ください。

*U-25(公演日時点25歳以下)チケットの方は、入場時に生年月日が確認できる証明書をご持参ください。

*車いす席をご希望の方は、主催者までお問い合わせください。

合唱: オペラ・ガラ・コンサート合唱団
信州国際音楽村少年少女合唱団

演奏曲目:

ヴェルディ「椿姫」より 乾杯の歌
ヴェルディ「ナブッコ」より 行けわが想いよ黄金の翼に乗って
ブッチーニ「トスカ」より テ・デウム ほか

プレイガイド:

サントミュージゼ

●窓口(9:00~19:00)

※休館日: 火曜日(祝日の場合は翌日)

●インターネットチケット予約(会員登録無料)

丸子文化会館セレスホール、信州国際音楽村

平安堂上田店・上田しおだ野店

交流文化スポーツ課

6月5日(水)10:00~発売開始

【主催】 上田市イタリア文化交流実行委員会

【共催】 上田市

【後援】 上田商工会議所 上田市商工会 真田町商工会 (一社)信州上田観光協会 上田市商店会連合会 (一社)菅平高原観光協会 日伊協会長野

【協力】 (一財)信州国際音楽村、ヤマハエレクトーンシティ

お問い合わせ: 上田市イタリア文化交流実行委員会事務局(上田市交流文化スポーツ課) TEL.0268-75-2005

イタリア・オペラで歓迎と応援

今回のオペラ・ガラ・コンサートは、ラグビーイタリア代表チームが上田で事前キャンプを実施することを記念した応援祝賀演奏会です。歓迎と応援の意味を込め、イタリア・オペラの名曲を中心としたプログラムになっています。普段オペラをあまり聴かれないという方もご存知の楽曲が登場しますので、ぜひ、この機会にイタリアの文化に触れ、優雅で華麗なひとときをお楽しみください。

トップクラスのオペラスターの歌声を！

歌い手は国内外で活躍する今が旬の実力派ぞろい。声、演技、音楽すべてが一流です。上田市を代表するホール、サントミュージゼでトップクラスのオペラ歌手の歌声を実際に聴くことのできる、またないチャンスです。今回は、公募によるイタリア・オペラ・ガラ・コンサート合唱団と信州国際音楽村少年少女合唱団の皆さんが共演し、一緒にステージを盛り上げます。

エレクトーンが実現する豊かで多彩なオーケストラサウンド

今回のオペラ・ガラ・コンサートをサポートしてくださるのは、ヤマハが誇る電子楽器・エレクトーン。日本屈指のエレクトーン奏者による重厚かつ繊細なオーケストラサウンドでオペラをお楽しみください。

=出演者プロフィール=



彌勒忠史 (進行)

平成24年度(第63回)芸術選奨文部科学大臣新人賞(音楽部門)をカウンタートナーとして史上初めて受賞。千葉大学卒業。同大学大学院修了。東京藝術大学声楽科卒業。国内外のオペラ・コンサート、「題名のない音楽会」「芸術劇場」などをはじめとするTV・ラジオ番組に出演。現在、在日本フェッテラルネサンス文化大使。日本演奏連盟、二期会会員、男声ユニット「La Dill」リーダー等。2016年には佐渡裕指揮プリテン作曲、オペラ「夏の夜の夢」では主役のオベロンを、また市川海老蔵特別公演「源氏物語」では歌唱および洋楽アドヴァイザーを務めた。2012年より信州国際音楽村少年少女合唱団指導者に就任し、青少年の育成にも力を注いでいる。



小川里美 (ソプラノ)

東京音楽大学ならびに同大学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁在外研修にてミラノに留学。2009年ヴェローナ・テアトロフィラルモニコでイタリアデビュー。トッレデルラーゴ、ジェノバ歌劇場に出演。国内では東京芸術劇場「蝶々夫人」、石川県立音楽堂「こうもり」、日生劇場「フィデリオ」、兵庫県立芸術文化センター「ゴジ・ファン・トゥッテ」、びわ湖ホール「ラインの黄金」、東京・春・音楽祭「ニーベルングの指環」、藤原歌劇団「ドン・ジョヴァンニ」「ノルマ」などに出演。また交響曲やコンサートのソリストとしても演奏を重ね、NHKニューイヤーオペラコンサート、東急ジルバスターコンサートなどにも出演した。藤原歌劇団団員。



小林由佳 (メゾソプラノ)

国立音楽大学卒業、同大学院修了。二期会オペラ研修所修了(修了時優秀賞受賞)。文化庁在外研修員として渡伊。二期会『フィガロの結婚』ケルビーノ役でデビューし、「蝶々夫人」スズキ、「ぼらの騎士」オクタヴィアン役等、びわ湖ホール「リゴレット」、マッダレーナ、「オテロ」エミーリア、新国立劇場「沈黙」少年、「ルチア」アリーサ役等、その他「カルメン」「ドン・カルロ」エボリ公女役などでも出演。「第九」、マラー「千人の交響曲」等のアルトソロやコンサートでも活躍しており、確かなディクショント高い歌唱力で評価されている。2020年、新国立劇場「ホフマン物語」ニクラウス/ミューズ二役で出演予定。さくらがわ応援大使(茨城県桜川市)。二期会会員。



高田正人 (テノール)

東京藝術大学卒業、同大学院修了。イタリア政府給費生、及び国際ロータリー財団奨学生としてイタリアに留学、ピアチェンツァ国立音楽院に学ぶ。また、文化庁新進芸術家在外派遣研修員としてニューヨークに留学。各国でコンサート等に出演。第8回全国ソリストコンテスト優秀賞(声楽部門第1位)。オペラでは二期会「椿姫」(宮本亜門演出)、小澤征爾音楽塾「カルメン」、NHK音楽祭「サロメ」など数多くのオペラに出演。NHK「ラジオ深夜便」レギュラー、NHK大河ドラマ「西郷どん」の歌唱指導など、メディアでの活動も多い。洗足学園音楽大学講師。平成音楽大学講師。二期会会員。10月には二期会「蝶々夫人」(宮本亜門演出)に出演予定。



与那城敬 (バリトン)

桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。同大学研究科声楽専攻修了。新国立劇場オペラ研修所修了。文化庁研修員として渡伊。音楽堂日本歌曲コンクール第1位。マリオ・デル・モナコ国際声楽コンクール第3位。06年「ゴジ・ファン・トゥッテ」グリエルモで東京二期会デビュー。10年新国立劇場「愛の妙薬」ベルコレ、「鹿鳴館」影山伯爵などに出演。その後も東京二期会「フィガロの結婚」アルマヴィーヴァ伯爵、同「蝶々夫人」シャープレス、北とび国際音楽祭「ドン・ジョヴァンニ」タイトルロール等に出演。NHKニューイヤーコンサート、名曲アルバム、東急ジルバスターコンサート等メディアにも度々出演し注目を集めている。二期会会員。



清水のりこ (エレクトーン)

'92年電子オルガンコンクール全国大会グランプリ。クラシックのエレクトーン奏者として、国内外でエレクトーン独奏によるオペラ、他楽器、他ジャンルとの共演、電子オルガン作品の演奏を行う。オペラ「トスカ」「蝶々夫人」「椿姫」「イル・トロヴァトーレ」「カルメン」オペレッタ「こうもり」他、多数の作品を手がける。三枝成彰作曲 オペラ「シバタフライ」「狂おしき真夏の日」に参加。繊細で豊かな表現、エレクトーンで創り出すドラマティックな世界観に定評がある。ヤマハYMEHクラシックス所属アーティスト。

信州国際音楽村少年少女合唱団

当合唱団は昭和63年に創立したホール専属の少年少女合唱団です。子供たちの情操を養うとともに、見ている方々に感動を与えるような質の高いコンサートを開催し、次世代を担う「ひとづくり」の一助となる事を目指しています。小学2年生～高校生の児童生徒が、オペラ歌手で演出家でもある彌勒忠史先生を中心に玉崎真弓先生、小栗華絵先生のご指導のもと、毎週水曜日の夜にホールこどもで充実した時間を過ごしています。

【ラグビーイタリア代表チーム】

2019年に日本で開催されるラグビーワールドカップに向け、上田市菅平高原でのトレーニングキャンプが実現！ラグビー合宿の聖地でコンディションを整え、初戦の開催地花園ラグビー場へと向かいます。大会での代表チームの躍進を後押しするため、イタリア・オペラを贈ります。



お問い合わせ

上田市イタリア文化交流実行委員会事務局(上田市交流文化スポーツ課)
TEL.0268-75-2005(平日8:30~17:15)

会場

サントミュージゼ 上田市交流文化芸術センター
UEBA SANTOMUJIZE

上越自動車道「上田菅平IC」から車で約15分
北陸新幹線、しなの鉄道、上田電鉄別所線「上田駅」から徒歩約7分

